

БИЛИНИ І БАЛАДИ

Варіант I

1. Художній переклад — це ...

- A.** Літературний жанр.
- B.** Відтворення змісту усного висловлювання чи писемного тексту засобами іншої мови.
- B.** Художній засіб;
- Г.** Різновид поезії.

2. Билини — це ...

- A.** Героїчні пісні східних слов'ян, у яких йдеться про богатирів і героїв та їх подвиги.
- B.** Захоплива розповідь про вигадані події і явища, які сприймаються і переживаються як реальні.
- B.** Розповідь з точним відтворенням історичних подій.
- Г.** Невеликий алегоричний, здебільшого віршований твір повчального змісту з яскраво вираженою мораллю.

3. Визначте головну ідею твору Р.Л. Стівенсона «Балада про вересовий напій»:

- A.** Вірність традиціям.
- B.** Жорстокість батька щодо власного сина.
- B.** Жорстокість загарбників.
- Г.** Утвердження духовної сили народу, його героїзму в захисті національних цінностей.

4. Які моральні якості Делоржа розкрилися в його вчинку?

- A.** Благородство та почуття гідності.
- B.** Вірність коханій.
- B.** Вірність королю.
- Г.** Страх перед хижакими.

5. Кому з героїв балади «Король Лір і його дочки» належать слова:

«Я день і ніч готова вам служити,
Стать вам найменшою слугою,
Щоб віку свого ви могли дожити?»

- A.** Королю Ліру.
- B.** Регані.
- B.** Гонореллі.
- Г.** Корделії.

6. Який художній засіб застосовується в цих поетичних рядках билини:

«Для Муромець добре дбав,
Меча в руки брав,
Почав він гуляти,
Поганих мурзів-татарів наїжджати:
Куди їде - Туди вулиця,
Куди верне —Туди провулок.»?

- A.** Епітет.
- B.** Порівняння.
- B.** Метафора.
- Г.** Гіпербола.

7. Білі квітки, на які перетворилися жінки та дівчата Світязя, символізують:

- A.** Поразку у нерівнім бою.
- B.** Чистоту та красу жінки.
- B.** Духовну красу та незламність народу.
- Г.** Тісний зв'язок з таємничими силами природи.

8. Установіть відповідність між цитатою та художнім засобом:

А. Метафора

1. «Грунок, за мед солодший,
Міцніший, аніж вино.»

Б. Епітет

2. «І вересового трунку
Зі мною помре таїна!»

В. Порівняння

3. «Дзинчали завзято бджоли,
Курликали журавлі.
Та був можновладець похмурий... »

Г. Антитеза

4. «Мова лилася дзвінка...»

9. Установіть відповідність між героєм твору та країною, де народився твір:

А. Регана

1. Шотландія

Б. Кунігунда

2. Польща

В. Княжна

3. Англія

Г. Старий пікт

4. Німеччина

10. Чи можна батька й сина з балади Р.Л.Стівенсона «Вересовий трунок» назвати героями? Обґрунтуйте свою думку.

11. Розкажіть від імені жінки «із хвиль» про трагедію її народу (за баладою А.Міцкевича «Світязь»).

12. Напишіть твір-роздум на тему: «Ілля Муромець – народний захисник рідної землі».

БИЛИНИ І БАЛАДИ

Варіант II

1. У центрі уваги билини «Ілля Муромець Соловей-Розбійник» - образ:

- А. Князя Володимира.
- Б. Солов'я-Розбійника.
- В. Богатиря Іллі Муромця — захисника Київської Русі;
- Г. Народу.

2. Балада — це...

- А. Твір алегоричного характеру з повчальним змістом.
- Б. Невеликий за розміром ліро-епічний твір фольклорного походження на легендарну чи історичну тему.
- В. Твір з великою кількістю пригод та наявністю таємниці.
- Г. Невелике оповідання фантастичного змісту.

3. Світ людей та світ тварин у баладі Ф. Шиллера «Рукавичка» зображені як:

- А. Протиставлені.
- Б. Зіставлені.
- В. Кожен світ живе за своїми законами, і вони ніяк не перетинаються.
- Г. Це один світ, що живе за спільними законами.

4. Які моральні проблеми порушує англійська балада «Король Лір і його дочки»?

- А. Захист рідної землі від загарбників.
- Б. Кохання.
- В. Стосунки батьків та дітей.
- Г. Важка доля народу.

5. Оберіть правильний варіант. Молодше покоління богатирів:

- А. Ілля Муромець, Святогор, Микула Селянинович.
- Б. Ацьоша Попович, Добриня Микитич, Волх Всеславович.
- В. Ілля Муромець, Альоша Попович, Добриня Микитич, Садко.
- Г. Василь Буслаєв, Микула Селянинович, Альоша Попович, Садко.

6. Кому з героїв балади «Як Робін Гуд став розбійником» належать слова:

«Я буду радий, коли ви приймете мене у вашу сім'ю простим лучником. Бо тут, я бачу, є старші й досвідченіші люди, ніж я.»?

- А. Х'ю Фітзу.
- Б. Шерифові Ноттінгему.
- В. Робінові Гудові.
- Г. Віллу Стютлі.

7. До кого звернені слова билини «Ілля Муромець і Соловей-Розбійник»?

«Живи-то у нашому городі Чернігові воєводою,
Суди - суди всі по-правильному, Всі тобі повинуватись будемо».

- А. До Солов'я-Розбійника.
- Б. До князя Володимира.
- В. До Іллі Муромця.
- Г. До боярина.

БИЛИНИ І БАЛАДИ

Варіант III

1. Яка основна думка балади Ф. Шиллера «Рукавичка»?

- А. Невірність коханої.
- Б. Жорстокість короля.
- В. Людська гідність та честь.
- Г. Стосунки людей та тварин.

2. За тематикою літературні балади бувають:

- А. Про тварин, героїко-фантастичні, соціально- побутові.
- Б. Народні та літературні.
- В. Військово-патріотичні, соціально-побутові, чарівні.
- Г. Фантастичні, історико-героїчні, соціально-побутові.

3. Основна думка балади А. Міцкевича «Світязь»:

- А. Утвердження любові до батьківщини й героїзму.
- Б. Гімн силам Природи.
- В. Оспівування величі батьківської любові.
- Г. Краса та поетичність давніх легенд.

4. Що не є спільним у билини й казки:

- А. Колективний твір без автора.
- Б. В основі - вигадані події.
- В. Поділ героїв на позитивних і негативних.
- Г. Елементи вигадки, фантастики.

5. У творі Р.Л. Стівенсона «Балада про вересовий напій» йдеться про трагічну історію:

- А. Шотландців.
- Б. Англійців.
- В. Піктів.
- Г. Слов'ян.

6. Який художній засіб застосовується в цих рядках («Як Робін Гуд став розбійником»)?

«У ті радісні й безтурботні дні в Роба було двоє друзів...»

- А. Епітет
- Б. Порівняння.
- В. Гіпербола.
- Г. Метафора.

7. Головними героями билин є...

- А. Селяни.
- Б. Богатирі.
- В. Воїни.
- Г. Чаклуни та інші фантастичні істоти.

8. Установіть відповідність між героєм та висловлюванням:

- А.** Князь Володимир.
- Б.** Соловей-Розбійник.
- В.** Ілля Муромець.
- Г.** Жителі Чернігова.

- 1.** «А то краще їдьте в свої царства
Та по всьому світу розкажіть,
Що свята Русь не пуста стоїть,
Що святу Русь могутні богатирі бережуть».
- 2.** «Сидить Соловей-Розбійник На семи дубах,
На миль тридцять
Ні кінному, ні пішому Пропуску немає.»
- 3.** «Звідкіля ти, славний молодче,
З якої землі, якої матері,
Якого роду-племені еси?»
- 4.** «Не твій я слуга, Не у тебе і хліб їв
Та зелене вино пив».

9. Установіть відповідність між героєм та рисою характеру

- А. Ілля Муромець
- Б. Соловей-Розбійник
- В. Робін Гуд
- Г. Шериф Ноттінгемський

1. Жорстокість щодо власного народу
2. Вірність рідній землі
3. Прагнення захопити чужу землю
4. Благородство та любов до свого народу

10. У чому була, на вашу думку, найбільша помилка короля Ліра? Чи можна уникнути такої ситуації, у яку потрапив король Лір? Як?

11. Уявіть, що у вас опинилися предмети, які тримав у руках Робін Гуд: лук, золота стріла, різок. Розкажіть про те, як їх здобув герой і про їх значення в його долі.

12. Напишіть невеликий твір-роздум на тему: «Делорж — справжній лицар».

ІСТОРИЧНЕ МИНУЛЕ В ЛІТЕРАТУРІ

Варіант I

1. Доведіть, що роман Вальтера Скотта «Айвенго» - історичний роман.

2. Схарактеризуйте персонажі роману.

1. *Седрік Ротервудський* -- _____
2. *Айвенго* -- _____
3. *Леді Ровена* - _____
4. *Вамба* -- _____
5. *Гурт* -- _____
6. *Ательстан* -- _____
7. *Ісаак* -- _____
8. *Ребекка* -- _____
9. *Бріан де Буагільбер* -- _____
10. *Фрон де Беф* -- _____
11. *Принц Джон* -- _____
12. *Річард Левове Серце* _____

3. Хто такі рицарі? Який кодекс честі сповідували рицарі? Приведіть приклади на образі Айвенго.

4. Розкажіть про турнір в Ашбі. Для чого автор вводить в текст цей опис?

5. Розкрийте основну думку поезії А. Маргул- Шпербера «Про назву концтабору Бухенвальд».

6. Схарактеризуйте образ Джулії з повісті В. Бикова «Альпійська балада».

Варіант II

1. Дайте характеристику рицарю Айвенго. Чи відповідають його риси шляхетним рицарям Середньовіччя?

2. Як почуття національної самосвідомості у Седріка Сакса впливає на долю близьких йому людей? Як автор ставиться до свого героя?

3. Складіть паспорт роману «Айвенго»: тема, ідея, сюжетні лінії, проблематика та образи роману.

4. Розкрийте основну думку поезії Б.Окуджави «До свідання, мальчики».

5. Схарактеризуйте образ Івана Терешка з повісті В. Бикова «Альпійська балада».

6. Над чим примусила вас задуматися книга В. Бикова «Альпійська балада»?

ДРУЖБА І КОХАННЯ

Варіант I

1. У якому місті народився О.С. Пушкін?

- А. Петербург
- Б. Москва
- В. Київ
- Г. Тула.

2. Скільки років було Пушкіну, коли він став ліцеїстом?

- А. 10 років
- Б. 8 років
- В. 12 років
- Г. 11 років.

3. Феєрія – це ...

- А. Дивовижна, казкова вистава.
- Б. Романтична повість.
- В. Мрія, яка збулась.

4. Скільки років було Ассоль, коли Лонгрен повернувся додому?

- А. 5 років.
- Б. 8 місяців.
- В. 6 місяців.

5. Що відповідав Лонгрен Ассоль, чому жителі Каперни їх не люблять?

- А. «Надо уметь любить, а этого – то они не умеют».
- Б. «Они не знают правды».
- В. «Они ничего не понимают».

6. Про що подумав Лонгрен, коли дізнався про передбачення Егля?

- А. Ассоль виросте і забуде.
- Б. Ассоль виросте, і мрія здійсниться.
- В. Це тільки мрія.

7. Ким хотів стати Грей?

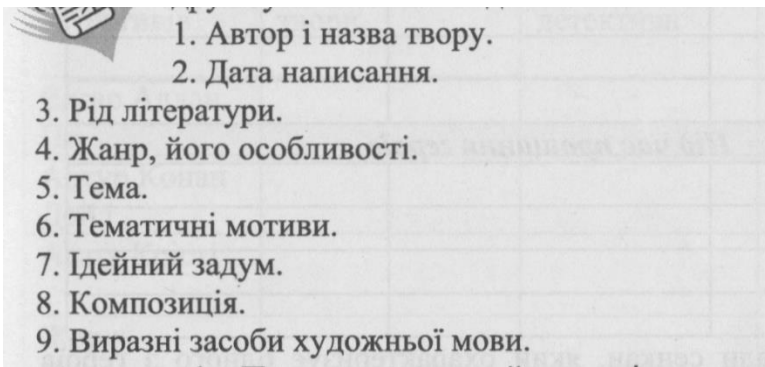
- А. Моряком.
- Б. Викладачем в університеті.
- В. Капітаном.

8. Пурпурові вітрила – це символ ...

- А. Дивовижного кохання.
- Б. Щастя.
- В. Благополуччя.

9. Поміркуй, чому вірш «19 жовтня 1825 року» - це гімн дружбі?

10. Склади візитну картку вірша Г. Гейне «Коли настав чудовий май...» за даним планом.



11. У вірші К. Симонова «Жди мене...» розкривається секрет щасливого повернення ліричного героя. У чому він полягає? Наведіть цитату.

12. Дайте свою відповідь на запитання Ассоль: «Як це —вміти любити?»

ДРУЖБА І КОХАННЯ

Варіант II

1. Яка дата, пов'язана з Лицеєм, не раз зустрінеється в ліриці О. Пушкіна?

- А. 5 травня.
- Б. 21 жовтня.
- В. 19 жовтня.

2. Хто із названих поетів не був лицейським товаришем О. Пушкіна?

- А. І. Пушкін.
- Б. А. Дельвіг.
- В. П. Чаадаєв.

3. Грей служив на кораблі ...

- А. «Альсельма».
- Б. «Роза-мімоза».
- В. «Північ».

4. Ледь Грей вступив у смугу димного світла, як Меннерс відразу вгадав у ньому ...

- А. Справжнього капітана.
- Б. Капітана «Секрета».
- В. Принца.

5. Скільки метрів пурпурової тканини купив Грей для вітрил?

- А. Дві тисячі.
- Б. Три тисячі.
- В. П'ятсот.

6. Чому жителі Каперни розгубилися?

- А. Ніколи ще великий корабель не підходив до цього берега.
- Б. У корабля були саме ті пурпурові вітрила, ім'я яких звучало як знущання.
- В. Ассоль виходить заміж.

7. Грей сказав: «... я поняв одну нехитрую істину. Она в том, чтобы...»

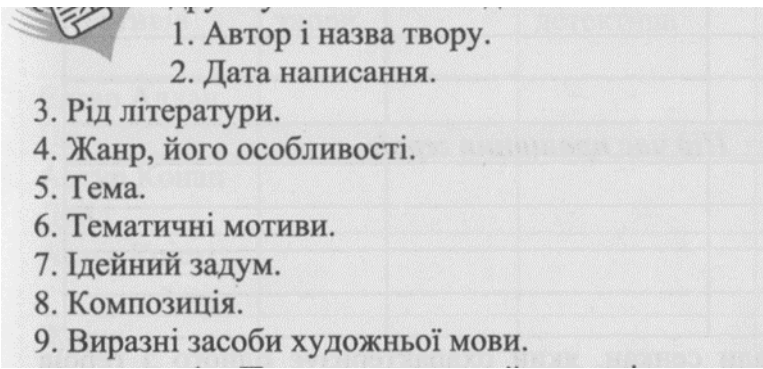
- А. Бути щасливими.
- Б. Робити чудеса своїми руками.
- В. Любити.

8. Чим схожі між собою Ассоль і Грей?

- А. Рисами характеру.
- Б. Поглядами.
- В. Мрією.

9. Кого з друзів О. Пушкіна ви знаєте? Про кого з них він згадав у вірші «19 жовтня»?

10. Склади візитну картку вірша Р. Бернса «Любов» за даним планом.



11. Як ви вважаєте, у чому полягає актуальність вірша К. Симонова «Жди мене...» для наших днів? Чому такі твори нам потрібні?

12. Створіть фанфік до повісті О. Гріна «Пурпурові вітрила».

ЛІТЕРАТУРНИЙ ДЕТЕКТИВ. СВІТОВА НОВЕЛА

Варіант I

1. Дайте визначення поняття новели. Схарактеризуйте особливості цього жанру на прикладі твору О. Генрі «Останній листок».

2. Встановіть відповідність між характеристикою та персонажем.

1. Розвинута логіка мислення	а) Джупітер
2. Злочинний розум	б) Ватсон
3. Відданість головному герою	в) Джон Клей
4. Жадібність до легкої наживи	г) Шерлок Холмс
	д) Джейбез Вілсон

3. Схарактеризуйте образи Шерлока Холмса і доктора Ватсона. У чому полягає їх популярність.

4. Чому символом порятунку для Кандати стала саме павутинка - найтонша, найтендітніша річ? (За новелою Рюноске Акутагави «Павутинка»)

5. Різдвяні дари Делли і Джіма: у чому їх сенс? (За новелою О. Генрі «Дари волхвів»)

6. Доведіть, що «Золотий жук» Едгара По – детективний твір.

Варіант II

1. Що таке детектив? Доведіть, що оповідання Артура Конан Дойла «Пістрява стрічка» і «Спілка рудих» належать до детективної літератури.

2. Встановіть відповідність між висловлюванням та його автором

1. «Я вас знаю, негідника! Чув про вас раніше. Ви — той Холмс, що скрізь суне свого носа»	а) Легран
2. «Чуприна в мене, джентльмени,— ви самі бачите,— яскравого, багатого рудого кольору»	б) Шерлок Холмса
3. «Я намалював вусики точнісінько такі, які вони є насправді. Вже де-де, а тут ви не можете мати до мене претензій»	в) Ватсон
4. «Мені здається, що це надзвичайно темна і зловісна справа»	г) Джейбез Вілсон
	д) Ройлотт

3. Берман - пияк-невдаха чи художник-гуманіст? (за новелою О.Генрі «Останній листок»).

4. Чому події, зображені в новелі Герберта Уеллса «Чарівна крамниця», називають фантастичними?

5. Перекажіть розповідь Леграна про те, як він знайшов жука і пергамент та як досліджував ці предмети (За новелою «Золотий жук» Едгара По).

6. Що було важливіше для героїв новели О. Генрі «Дари волхвів» — дарувати чи отримувати подарунки? Обґрунтуйте відповідь.

